

Literatúra a pramene pre vedúcich detských folklórnych súborov

- BITTNEROVÁ, D. 2011. Kultura dětí a dětský folklor. In JANEČEK, P. (ed.) Folklor atomového věku. Praha, 2011, s. 13 – 38.
- BOŽEK, D. 1980. Detské pohybové hry z južného Slovenska (II. časť). Hlohovec : Krajské osvetové stredisko Bratislava odd. Hlohovec, 1980. s. 82-115.
- GRIGELOVÁ, I. 2014. Komunikácia ako činiteľ efektívneho riadenia materskej školy. Metodicko-pedagogické centrum. 2014. 81 s. ISBN 978-80-8052-599-6.
- GUZIOVÁ, K. 2011. Hra a jej benefity pre osobnosť dieťaťa. In Hra v predprimárnej edukácii. Zborník z vedecko-odbornej konferencie s medzinárodnou účasťou. PU v Prešove, PF: Rokus 2011. ISBN 978-80-555-0467-4.
- HRABALOVÁ, O. 1956. K dětskému folkloru a jeho třídění. In Český lid 46/3, S. 97 – 103.
- KRÁSNA, S. – VERBOVANEC, Ľ. 2014. Kľúčové kompetencie učiteľa v predprimárnej edukácii. Bratislava : Metodicko-pedagogické centrum, 2014. [cit. 2016-08-21]. Dostupné na internete: <https://mpc-edu.sk/sites/default/files/projekty/vystup/krasna__verbovanec_klucove_kompetencie_ucitela_1.pdf>
- LÁZÁR, K. 1996. Énekes, táncos népi gyermekjátékok tanítása. Budapest : Planétás kiadó, 1996. 117 s. ISBN 963 9014 02 8.
- LEŠČÁK, M. – SIROVÁTKA, O. 1982. Folklor a folkloristika. Bratislava 1982.
- LEŠČÁK, M. 1995. Heslo folklór. In BOTÍK, J. – SLAVKOVSKÝ, P. (eds.) Encyklopédia ľudovej kultúry Slovenska I. Bratislava, 1995, s. 149.
- LEŠČÁK, M. 1995. Heslo folkloristika. In BOTÍK, J. – SLAVKOVSKÝ, P. (eds.) Encyklopédia ľudovej kultúry Slovenska I. Bratislava, 1995, s. 150.
- LEŠČÁK, M. 2006. Úvod do folkloristiky. Bratislava 2006.
- LÉVAI, P. 2015. Výučba rôznych typov pohybu jednoduchými metódami a interpretácia tempa a rytmu hudobného sprievodu pri tanečnej príprave. Dvojazyčná metodická zbierka. IV. časť. Levice : Regionálne osvetové stredisko 2015.
- MEDVECKÁ, E. 1997. Detské hry a tance. Bratislava : Ústav hudobnej vedy SAV, 1997. 233 s. ISBN 80-88820-03-0.
- MESIARKIN, J. 1980. Točí sa mi, točí. Dievčenské hry z južného Slovenska (1. časť). Hlohovec : Krajské osvetové stredisko Bratislava odd. Hlohovec, 1980. 81 s.
- MIZERÁK, K. 2014. Tanečno-pohybová výchova hravými metódami. I. – IV. časť. Levice : Regionálne osvetové stredisko v Leviciach, 2014. 91 s. ISBN 978-80-971280-7-4.
- NEMCOVÁ, M. 2001. Daj Bože slunka.... Prešov : Prešovský hudobný spolok Súzvuk, 2001. 153 s. ISBN 80-968600-1-1.
- NOVÁKOVÁ, M. – KAJANOVÁ, J. 1989. Komjatice. In ONDREJKA, K. Z výskumov prác absolventov diaľkových školení vedúcich folklórnych skupín. Bratislava : Osvetový ústav, 1989. s. 30-44.

- ONDREJKA, K. 1976. Tradičné hry detí a mládeže na Slovensku. Bratislava : VEDA. 1976. 321 s.
- ONDREJKA, K. 1985. Deti deťom XII. – Zborník tradičných materiálov získaných zberateľskou akciou „Pri prameňoch krásy“. Bratislava : Osvetový ústav Bratislava, 1985. 138 s.
- ONDREJKA, K. 1987. Deti deťom XIII. – Zborník tradičných materiálov získaných zberateľskou akciou „Pri prameňoch krásy“. Bratislava : Osvetový ústav Bratislava, 1987. 94 s.
- ONDREJKA, K. 1993. Deti deťom – Zborník tradičných materiálov získaných zberateľskou akciou „Pri prameňoch krásy“. Bratislava : Národné osvetové centrum, 1993. ISBN 80-7121-036-6.
- ONDREJKA, K. 1995. Heslo detský folklór. In BOTÍK, J. – SLAVKOVSKÝ, P. (eds.) Encyklopédia ľudovej kultúry Slovenska I. Bratislava, 1995, s. 89.
- ONDREJKA, K. 1995a. Tanečné hry. In Encyklopédia ľudovej kultúry Slovenska 1. Bratislava : VEDA, 1995a. 248 s. ISBN 80-224-0646-5.
- PODHÁJECKÁ, M. 2011. Hra dieťaťa: Edukačná platforma pre vyspelú spoločnosť. In Hra v predprimárnej edukácii. Zborník z vedecko-odbornej konferencie s medzinárodnou účasťou. PU v Prešove, PF: Rokus 2011. 620s. ISBN 978-80-555-0467-4.
- POSPÍŠILOVÁ, J. 2005. Kultura dětí. In Tyllner, L. – Uherek, Z. (eds.) In Kultura – společnost – tradice I. Praha, 2005, s. 115 – 144.
- POSPÍŠILOVÁ, J. 2008. Kultura a folklór dětí. Kapitoly o dětských zábavách a současném (převážně) slovesném folklóru dětí na Moravě. Dizertačná práca, Filozofická fakulta Masarykovskej univerzity, Ústav evropskej etnologie. Brno, 2008.
- POSPÍŠILOVÁ, J. – UHLÍKOVÁ, L. 2014. Folklór dětí a jeho etnologický výzkum. Metodologická príručka. Brno : Etnologický ústav AV ŠR, v.v.i., Praha – pracovisko Brno, 2014. 90 s. ISBN 978-80-871123-82-3.
- ŠTEMBERGOVÁ, Š. 1994. Metodika mluvní výchovy dětí. Praha : STD, 1994. 178 s.
- SUCHOŽOVÁ, E. 2014. Rozvíjanie a hodnotenie kľúčových kompetencií v edukačnom procese, Metodicko-pedagogické centrum 2014. ISBN: 978-80-8052-857-7.
- SUCHOŽOVÁ, E. 2014. Rozvíjanie a hodnotenie kľúčových kompetencií v edukačnom procese. Bratislava : Metodicko-pedagogické centrum, 2014. [cit. 2016-08-21]. Dostupné na internete: < <https://mpc-edu.sk/sites/default/files/projekty/vystup/suchozova.>>
- VEREŠOVÁ, J. 2015. Aktivity v jednotlivých oblastiach výchovy vo voľnom čase. [cit. 2017-09-03] Dostupné na internete: < http://www.mpc-edu.sk/library/files/j_veresova__aktivity_v_jednotlivych_oblastich_vych_vo_voln_case.pdf>
- Príloha k štátnemu vzdelávaciemu programu pre konzervatória v SR ISCED 5B prvý stupeň terciárneho vzdelávania. Štátny pedagogický ústav - Ministerstvo školstva, vedy, výskumu a športu. 2013. Dostupné na: <https://www.minedu.sk/8387-sk/statne-vzdelavacie-programy/>
- Príloha k štátnemu vzdelávaciemu programu pre základné umelecké školy v SR ISCED 1B. Štátny pedagogický ústav - Ministerstvo školstva, vedy, výskumu a športu. 2015. Dostupné na: <http://www.statpedu.sk/sk/svp/inovovany-statny-vzdelavaci-program/inovovany-svp-zakladne-umelecke-skoly/>

