

Belopotockého Mikuláš 2023  
48.ročník celoštátnej postupovej  
súťaže a prehliadky neprofesionálneho  
divadla dospelých

FEDIM 2023  
8.ročník celoštátnej postupovej  
súťaže a prehliadky neprofesionálneho  
divadla mladých



# Mikáš seni

krajské kolo súťaže neprofesionálneho divadla mladých  
a neprofesionálneho divadla dospelých Nitrianskeho kraja  
**28. - 30. apríl 2023 Kultúrny dom MOČENOK**



KRAJSKÉ  
OSVETOVÉ  
STREDISKO  
V NITRE



## Na Scénu 2023

krajské kolo súťaže neprofesionálneho divadla mladých  
a neprofesionálneho divadla dospelých Nitrianskeho kraja

### Vyhlasovateľ, hlavný partner a odborný garant

Národné osvetové centrum z poverenia Ministerstva kultúry SR

### Organizátor

Nitriansky samosprávny kraj

Krajské osvetové stredisko v Nitre

### Partneri

Obec Močenok

SOŠ gastronómie a cestovného ruchu, Nitra

Vyhlasovateľ:



Organizátor:



Zriaďovateľ KOS:



Partner:



[www.kosnr.sk](http://www.kosnr.sk)  
[www.nocka.sk](http://www.nocka.sk)

 Krajské osvetové stredisko v Nitre  
Národné osvetové centrum

# Na Scénu 2023

krajské kolo celoštátnych postupových súťaží neprofesionálneho divadla mladých a neprofesionálneho divadla dospelých Nitrianskeho kraja

Krajské osvetové stredisko v Nitre po šiestykrát organizuje Na Scénu. Najúspešnejší tvorcovia postúpia so svojimi inscenáciami na celoštátne prehliadky FEDIM (2.- 4. 6. 2023, Tisovec) a Belopotockého Mikuláš (8.- 11.6. 2023, Liptovský Mikuláš). Víťazný kolektív alebo jednotlivec z celoštátneho kola súťaže bude navrhnutý na účinkovanie na Scénickej žatve 2023, Martin a na Festival neprofesionálneho umenia TVOR•BA, Bratislava. Cieľom na Na scénu je vyhľadávať a podporovať neprofesionálne divadelné kolektívy a jednotlivcov, vytvárať priestor pre prezentáciu ich tvorby, rozvoj umeleckej tvorivosti a rozvíjanie zručností.

Súťaž prebieha v dvoch kategóriách

**Kategória divadlo mladých**, prihlásiť sa môžu jednotlivci alebo kolektívy, ktorých členovia majú pri prihlasovaní do súťaže od 15 do 26 rokov a inscenujú literárne, dramatické alebo autorské texty.

**Kategória divadlo dospelých**

- I. Prúdy súčasného divadla (Moderné a experimentálne inscenačné postupy v oblasti réžie, dramaturgie, scénografie, hudby a herectva).
- II. Prúdy tradičného divadla (Klasická a tradičná divadelná tvorba, textové predlohy interpretované klasickým a tradičným inscenačným postupom).

V tomto roku sa v Močenku predstaví spolu **11 inscenácií**. Päť v kategórii divadla mladých a šesť v kategórii divadla dospelých (jedno nesúťažne). Sme veľmi radi, že vyvážené zastúpenie oboch kategórií.

Neoddeliteľnou súčasťou sú **rozborové semináre s porotou** k odohraným inscenáciám, ktoré môžu využiť všetci účastníci Na Scénu.

Vzdelávacou časťou bude **Herecký workshop s Adrianou Totikovou**, režisérkou, expertkou na vyhľadávanie vedeckých talentov, zakladateľkou Hereckého inštitútu

Spríevodnou aktivitou je výstava fotografií **5 rokov Na Scénu v Močenku**. Fotografie sú z archívu KOS.

# POROTA

## Martina Mašárová

Divadelná kritička, teoretička, pedagogička, redaktorka divadelného mesačníka kôd. Je členkou Slovenského centra AICT a o.z. MLOKi,

## Zuzana Timčíková

Vedecká pracovníčka, divadelná kritička, autorka. Je členkou výboru Slovenského centra AICT.

## Alexandra Rychtarčíková

Doktorandka divadelných štúdií, dramaturgička, redaktorka

## Marián Andrišek

Slovenský herec, zdravotný klaun, moderátor

Moderuje: Niki Kováčová

Foto: Peter Bednár

Poznámky:

Všetky predstavenia budú v kultúrnom dome v Močenku

TS – technická skúška

RS – rozborové semináre, miesto: Penzión Elsa, Močenok

Workshop – miesto: Kultúrne stredisko v Močenku, kaštieľ

Výstava fotografií – foajé kultúrneho domu

M – čas technickej prípravy a skúšky

D – demontáž predstavenia

## PROGRAM



## Piatok 28.4.

9,00 – 12,00  
divadelný workshop v Močenku

TS 9,20 – 9,55  
**10,00 – 12,00**  
DS Platan Trávnica  
Hľadanie v oblakoch  
M30/D20

TS 12,00 – 13,45  
**13,50 – 14,20**  
ŠD VYDI, Nitra  
Neznámy/i  
M105/D20

RS Trávnica a Vydí 15,15 – 16,15

16,30  
Otvorenie krajskej prehliadky Na Scénu 2023 a Výstavy  
fotografií 5 rokov Na Scénu v Močenku, ako sme  
začínali a vydržali aj počas koronapandémie  
/v predsálí KD

TS 14,45 – 16,40  
**16,45 – 18,10**  
Divadlo ASI, Šaľa - nesúťažné  
Tri grácie z umakartu  
M120/D30

RS ASI 19,30 – 20,00

TS 18,25 – 20,05

**20,15 – 21,45**  
Jednosmerka, Nitra  
Fei  
M95/D10  
(Aréna)

## Sobota 29.4.

9,00 -9,30 RS FEI

TS 8,25 – 9,35  
**9,40 -10,35**  
Paradox, Nové Zámky  
Zoznam najkrajších vecí  
M70/D30

RS Paradox 11,10 – 11,40

TS 11,00 – 11,45  
**11,50 – 12,35**  
B+S, Nitra  
Daddy Freud  
M45/D15

RS b+S 13,40 – 14,10

TS 13,30 – 14,40  
**14,45 – 16,10**  
DS Hron Kozárovce  
Oklamaný manžel  
M70/D40

RS Hron 17,10 – 17,40

TS 17,00 – 18,10  
**18,15 – 19,30**  
Celkom malé divadlo, Starý Tekov  
Ako uvariť žabu  
M70/D30

RS Celkom malé divadlo 20,10 – 20,40

## Nedeľa 30.4.

TS 7,45 – 9,25  
**9,30 – 10,25**  
Naboso, Nitra  
Intet  
M100/D20  
(Polaréna)

RS Naboso 11,00 – 11,30

TS 11,10 – 12,10  
**12,15 – 13,10**  
Divožienky, Levice  
Neumierajte, prosím, ste v poradi  
M65/D10

TS 14,00 – 14,30  
**14,30 – 15,40**  
Familia Cabaj - Čápor  
Spravodlivosť nadovšetko  
M30/D20

RS 16,10 – 17,10 Divožienky a Familia

**17,45 vyhlásenie výsledkov**

Na divadelné predstavenia je VSTUP VOĽNÝ.  
Obmedzený počet divákov je pri arénach a polarénach.

Divadlo dospelých, Prúdy tradičného divadla  
**Divadelný súbor Platan z Trávnice**  
**Hľadanie v oblakoch**

Autor/i: Ivan Bukovčan  
Preklad: Ivan Bukovčan  
Dramatizácia: Alexander Lehocký  
Réžia: Peter Mičík  
Scénografia: súbor Platan  
Použitá hudba: Ivan Stanislav - V Tatrách  
Foto: z regionálnej prehliadky v Nových Zámkoch  
Dĺžka predstavenia (min): 120  
Dátum a miesto premiéry: 5. 3. 2023, Kmeťovo

#### Osoby a obsadenie

Adam – Peter Mičík; Larish – Michal Hoppan; Kapustička – Gabriela Potočná; Kapustík – Erich Potočný; Jana – Mária Lehocká; Havran – Alexander Lehocký; Majka – Katarína Baková; Vilko – Peter Ostrožlík; meteorologička – Eva Hoppanová; bufetárka – Katarína Melišková

#### Slovo o divadle

Trávnické ochotníckeho divadlo bolo založené po skončení prvej svetovej vojny. Jednotlivé kapitoly „fíšanského“ ochotníckeho divadla sa spájajú s jednotou Orla, v 50. rokoch s požiarnym zborom a neskôr s osvetovou besedou. Kedysi sa hrávalo dvakrát do roka – na Veľkú Noc a na Vianoce, niekedy aj viackrát. Divadelné hry sa nacvičovali v budove školy a predvádzali sa v obci Trávnica najskôr v budove Potravinového družstva, ktorá stála pri kostole, v areáli školského dvora, neskôr v kinosále v kaštieli Rudňanských a napokon v kultúrnom dome. V 40. rokoch 20. storočia začali ochotníci navštevovať aj susedné obce.

Odohralo sa množstvo divadelných hier – veselých aj dramatických, v ktorých účinkovalo veľké množstvo hercov – ochotníkov. Činnosť trávnického divadelného súboru pod názvom Platan bola vďaka Mgr. Margite Holečkovej obnovená 30. januára 2014. Od roku 2019 sa ujal režisérskych taktovky jeden z hercov – Peter Mičík.

#### Slovo o hre

Satirická komédia v troch dejstvách



Divadlo mladých  
**Študentské divadlo VYDI , UKF Nitra**  
**Neznámy/i**

Autor/i: Dávid Jacko, Nataša Dobrovoljski, Pavol Prieložný  
Dramatizácia, úprava: Dávid Jacko, Nataša Dobrovoljski, Pavol Prieložný, Roman Košťál  
Réžia: Dávid Jacko, Nataša Dobrovoljski, Roman Košťál  
Scénografia: Dávid Jacko, Nataša Dobrovoljski  
Hudba: Dominik Fitko  
Použitá hudba: inštrumentálna  
Ďalší tvorcovia: Alternácia: Simona Kovačevová  
Dĺžka predstavenia (min): 30  
Dátum a miesto premiéry: 3. 4. 2023, UTA, Nitra

#### **Osoby a obsadenie**

Dávid Jacko, Nataša Dobrovoljski, Pavol Prieložný

#### **Slovo o predstavení a divadle**

Študentské divadlo VYDI je súborom študentov UKF v Nitre, ktorí sa rozhodli svoju lásku k umeniu a svoj talent zamerať na tvorbu divadla. VYDI je na scéne už 30 rokov a za ten čas študenti okrem divadelných hier pripravili množstvo iných projektov. Autormi tejto hry sú súčasný vedúci divadla Dávid Jacko a členovia Nataša Dobrovoljski a Pavol Prieložný. Dej hovorí o dvoch ľuďoch a o ich postupne emočnom vzdalovaní, kým jeden z nich prežíva vnútorný boj identity. Inscenácia poukazuje na silu v čase, keď dvom mladým ľuďom chýba vzájomná podpora a porozumenie. Rieši problematiku modernej súčasnosti na jednoduchý, zrozumiteľný spôsob. Zároveň zahŕňa homosexualizmus a iné „tabu“ témy. (Dávid Jacko)



Nesúťažné predstavenie divadla dospelých, Prúdy tradičného divadla

## **Divadlo Asi, Šaľa** **Tri grácie z umakartu**

Autor/i: M. Doležalová a J. R. Schmiedtová ( voľne na motívy )  
Preklad a úprava: Roman Budai, Miroslav Demín, Táňa Miškovičová  
Réžia: Roman Budai  
režijná spolupráca: Miroslav Demín, František Držík (a.h.)  
Scénografia: Miroslav Regítko  
Použitá hudba: M.David - Non stop, Poupata  
Choreografia: Kristína Mondočková  
Fotografie: Juraj Cisár.  
Výtvarná a technická spolupráca: Miroslav Regitko, Vojtech Halász, Miroslav Bartovic,  
František Miškovič, Dušan Szudor, Simonka Demínová  
Priateľská a morálna podpora: Alena Demková, Simona Demínová, Michal Demko  
Dĺžka predstavenia (min): 85  
Dátum a miesto premiéry: 31. 3. 2023, Šaľa

### **Osoby a obsadenie**

Marta - Veronika Mondočková, Helen a - Nóra Radičová Evička - Alesia Vargová

### **Slovo o predstavení**

Dej sa odohráva necelú dekádu po Nežnej revolúcii. V jednom zo šalianskych bytov (s umakartovým jadrom) prežíva svoj nudný a nie celkom šťastný príbeh kadernička Marta s trpeným manželom a dcérou Evičkou. Príchodom odlúčenej sestry Heleny sa však všetko vymkne denným stereotypom. Divadlo ASI prináša trpkú komédiu TRI GRACIE Z UMAKARTU... Nosnou témou sú vzťahy. Súrodenecké, manželské, milenecké i rodičovské. Hra ironizuje aj spoločenské pomery, čo dáva predstaveniu aj satirický rozmer.( R. Budai)

### **Slovo o divadle**

Prvá písomná zmienka o súbore bola nájdená až v roku 2002 miestnym kronikárom, keď divadlo nieslo názov Terra Wag, na počesť tisícého výročia o prvej písomnej zmienke o meste Šaľa. Terra Wag (už o dva roky neskôr nesie názov Divadlo ASI) založili Roman Budai, Miroslav Demín, Tibor Kováč, Táňa Miškovičová, Alena Demková. Neskôr do súboru pribudli Janka Feketeová, Roman Hatala, Lula Iványiová, Milka Dulíková, Vlado Žák, Fujto Dúc, Robo Kočík. Časom sa niektorí stratili (úplne vážne) a doteraz o nich niet ani chýru. Súbor sa zúčastnil na viacerých celoslovenských festivaloch. Okrem historikov sa Divadlom Asi zaoberajú aj vizionári. Tí predpokladali uvedenie inscenácie v roku 2017. ELI, ELI, LAMA SABACHTANI a teraz Tri grácie z umakartu.



Divadlo mladých  
**Jednosmerka, ZUŠ J. Rosinského, Nitra**  
**Fei**

Autor/i: autorský projekt  
Dramaturgia: kolektív súboru  
Réžia: Samuel Hornáček  
Scénografia: kolektív súboru  
Hudba, autorská hudba: Hugo Hrivňák a Oliver Pivečko- Cajon Alexandra Zeleňáková-  
spev Marek Bekéni a Alexandra Drevová- akordeón  
Choreografia: Lenka Križanová Dalibor Jung  
Ďalší tvorcovia: Svetlá- Samuel Soyal Paulína Pinková- Kresba k inscenácii do bulletinu  
Dĺžka predstavenia (min): 90  
Dátum a miesto premiéry: 15. 10. 2022, Štúdio 317, Nitra

### Osoby a obsadenie

Herecké obsadenie: Sofia Rybárová- Fei Tereza Szokeová- Terfe Hanka Hvozdíková- Bekša  
Viktória Kozlová- Pedame Samuel Holly- Salen Martin Kettmann- Ozan Samuel Černuško-  
Grunsky Kapela: Cajon - Oliver Pivečko Akordeón - Alexandra Drevová Spev - Alexandra  
Zeleňáková Moderátor Vlaso (hlas): Pán školník Muller Moderátorka Merita (hlas) : Alexandra  
Zeleňáková

### Slovo o súbore

Divadelný súbor Jednosmerka funguje od roku 2018. Vznikol ako jednorazový projekt, experiment, ktorý vyprodukoval autorskú inscenáciu „To, čo sme chceli, dokázali povedať.“ Mali sme z toho radosť, brali sme to ako takú očistu a pokus o osobnú výpoveď, na prvý pohľad malých detí. Nečakali sme, že inscenácia sa cez súťaže a festivaly prenesie až do Poľska na festival WIGRASZEK, kde sme si odniesli hlavnú cenu v našej kategórii. Nie úspech, ale akýsi príjemne štipľavý chtič nás dovedol k myšlienke, že z jednorazového projektu sa musí stať pevné zoskupenie ľudí, ktorí chcú slobodne a autorsky tvoriť. Chybovať, učiť sa a prekonávať hranice samých seba.

### Slovo o inscenácii

V poradí tretia inscenácia, ktorá vznikala za čias tvrdého lockdownu. Celý príbeh a prvé skúšky vznikali a prebiehali za kamerou v našich, už zatuchnutých detských izbách a vysedených stoličkách. To silne ovplyvnilo formu konceptu, ktorý sme si zvolili. Osobne som si to uvedomil až po premiére. Bolo zaujímavé to pozorovať. Prišla vojna a my sme si uvedomili, ako dôležité je rozprávať, vytvárať a ohýbať príbehmi z prostredia neslobody. Z prostredia, kde zákony sú hriechy a hriechy sú to, keď porušujeme zákony (S. Hornáček).





Divadlo mladých  
**Divadlo Paradox, Nové Zámky**  
**Zoznam najkrajších vecí**

Autor/i: Duncan Macmillan  
dramatizácia: Nikki Böjtösová  
Dramaturgia: Nikki Böjtösová, Romana Luptáková  
Réžia: Marek Lupták  
Scénografia: Viktória Kubicková  
Foto: z regionálnej prehliadky v Nových Zámkoch  
Dĺžka predstavenia (min): 55  
Dátum a miesto premiéry: 8. 10. 2022, Nové Zámky

**Osoby a obsadenie**

Vivien Földingová, Diana Krásna, Simona Polakovičová, Nina Juriková, Ivan Bartovič, Milo Ivan Mazan

**Slovo o predstavení**

Voľne inšpirované hrou Duncan Macmillan, Všetky úžasné veci  
Pohľad na duševné zdravie nevinnými detskými očami.

**Slovo o súbore**

podpora mladých talentov, zmysluplné trávenie voľného času, regionálny festival Regfest, divadelné workshopy, predstavenia pre školy, divadelné súťaže a prehliadky a priateľstvá na celý život to je divadlo Paradox



Divadlo mladých  
**B+S, ZUŠ J. Rosinského, Nitra**  
**Daddy Freud**

Autor/i: autorský projekt súboru, v ktorom sú použité texty z hry  
Markéty Bláhové: Pastička  
Dramaturgia: Andrej Ráčz  
Réžia: Marica Šišková  
Scénografia: kolektív súboru  
Dĺžka predstavenia (min): 40  
Dátum a miesto premiéry: 6. 3. 2023, Štúdio 317, Nitra

#### **Osoby a obsadenie**

Bruno Baláž, Samuel Soyal

#### **Slovo o súbore a inscenácii**

Bruno a Samo.

Chodili 9 rokov do jednej triedy.  
Dost sa kamarátili a rozprávali...o drakoch, legu, policajtoch a tak...  
Potom chodili do jedného divadelného súboru.  
Potom už nechodili do jedného súboru a prestali sa rozprávať.  
Potom sa prestali kamarátiť.  
Potom sa všeličo zmenilo.  
Teraz je spoločná inscenácia.



Divadla dospelých, Prúdy tradičného divadla

**Divadelný súbor HRON KOZÁROVCE**

**Oklamaný manžel**

Autor/i:	J. B. Molière
Dramatizácia, úprava:	Ladislav Mráz
Réžia:	Ladislav Mráz
Scénografia:	Ladislav Mráz
Hudba:	Ladislav Mráz
Použitá hudba (interpret a názov):	výber
Ďalší tvorcovia:	Alexandra Valkovičová
Dĺžka predstavenia (min):	80
Dátum a miesto premiéry:	11. 09. 2022, Kozárovce

#### **Slovo o súbore a o hre**

Predchodca divadelného súboru, občiansky spolok Omladina, uviedol v roku 1922 prvé divadelné predstavenie Bludár. Následne nadšení ochotníci Gašpar Švolik, Milan Beniak, Ondrej Šmatlík a Stanislav Žembery požiadali písomne o prihlášky a zaslanie stanov z Ústredia slovenských divadelných ochotníkov z Turčianskeho Sv. Martina. Bolo im vyhovené a tak na prvej schôdzi 20.februára 1949 bol založený Divadelný súbor HRON.

Pri bilancovaní storočnice divadla v Kozárovciach, je potrebné dodať, že po víťazstvách na okresných divadelných prehladkach, na krajských divadelných súťažiach sme vždy obstáli veľmi dobre. Tak ako celý súbor, aj jednotlivci ocenení za vynikajúce výkony.

Čo si ja osobitne cením a som na to hrdý a pyšný, že sme ako ochotnícky súbor účinkovali v DAB v Nitre spolu v šiestich našich vystúpeniach KUBO, KARČIHO TETA a VY KRÁSNE TATRY MALEBNÉ a vždy sme vypredali veľkú sálu DAB a tešili sa spolu s nadšenými divákmi. To je úspech o ktorom mnohí amatéri – divadelníci len snívajú.

Poslednou našou inscenáciou je v mojej úprave a réžii OKLAMANÝ MANŽEL. Tento titul bol uvedený pri oslavách 100. výročia ochotníckeho divadla v Kozárovciach spolu s výstavou, ktorá dokumentovala celú históriu divadla v Kozárovciach. (Ladislav Mráz)



Kategória divadlo dospelých, Prúdy súčasného divadla

## **Celkom malé divadlo, Starý Tekov**

### **Ako uvariť žabu**

Autor/i: Petr Strnad  
Preklad: Petr Mészáros  
Dramatizácia: Petr Mészáros, Valentín Kozaňák, Vladimír Dubeň  
Dramaturgia: Vladimír Dubeň  
Réžia: Valentín Kozaňák  
Scénografia: Valentín Kozaňák  
Hudba: Valentín Kozaňák  
Ďalší tvorcovia: Michala Kozaňáková  
Dĺžka predstavenia (min): 75  
Dátum a miesto premiéry: 7. 5. 2022, Levice

### **Osoby a obsadenie**

Dana Dobrá- Ria Mészárošová, On - Petr Mészáros

### **Slovo o divadle**

Myšlienka založiť si vlastné divadlo vznikla predovšetkým z praktických dôvodov. Dať dokopy skupinu divadlactivých ľudí, ochotných obetovať svoj voľný čas do služieb Tálie je naozaj náročné a to nielen na čas. Na jar roku 2002 debutovalo Celkom malé divadlo inscenáciou Ľudmily Razumovskej Záhrada bez zeme. Celkom malé divadlo je ojedinelým zjavom na pôde amatérskeho divadla na Slovensku. Tematika CMD je postavená na činohernom poňatí dramatického textu, v ktorej sú zvýraznené zložitosti medziludských vzťahov a konfliktov. Získali ocenenia na celoštátnych postupových a tematických prehliadkach a Zlatého gunára na Kremnických gagoch.

### **Slovo o inscenácii**

Presne ako v starej bájke o žabe, ktorú keď hodíte do hrnca s vriacou vodou, tak z neho okamžite vyskočí, ale ak budete vodu v hrnci zohrievať postupne, žaba bude sedieť na dne dovtedy, kým bude neskoro a nakoniec sa uvarí. Problém, prenesený do sféry medziludských vzťahov, spočíva hlavne v tom, že si len málokto včas uvedomuje, že sa nachádza v úlohe pomaly varenej žaby a že s ním niekto neustále manipuluje smerom, ktorým ísť nechcel. A o tom je aj príbeh hlavnej hrdinky našej inscenácie Dany. Príbeh, ktorý sa môže dennodenne odohrávať v ktoromkoľvek meste a za dverami ktoréhokoľvek bytu. Príbeh posledného súdu, ktorý raz možno čaká na každého z nás. Formu ironickej komédie sme zvolili úplne zámerne, hoci osud Dany v konečnom dôsledku vyznieva skôr tragicky. Ale práve v tomto kontraste hľadáme zmysluplnú cestu ako jej dramatický osud priblížiť divákovi tak, aby sa v ňom dokázal nájsť.



Divadlo mladých  
**Naboso, ZUŠ J. Rosinského, Nitra**  
**Intet**

Autor/i: Janne Teller  
Dramatizácia, úprava: kolektív súboru  
Dramaturgia: kolektív súboru  
Réžia: Štefan Foltán  
Scénografia: Štefan Foltán a kol. súboru  
Hudba: Matej Kováč  
Dĺžka predstavenia (min): 55  
Dátum a miesto premiéry: 2. 4. 2023, Štúdio 317, Nitra

#### **Osoby a obsadenie**

Emilia Doláková, Matej Kováč, Jakub Szöke, Tomáš Valentíny, Simon Kilian, Jakub Janík, Karolína Hochelová, Alessandra Grácová, Nina Zuzulová, Amanda Shojaii

#### **Slovo o predstavení**

„Na ničom nezáleží. Viem to už dávno. Nič sa teda neoplatí robiť. Práve som si to uvedomil.“  
Možno to povedal len tak, možno vážne, ale povedal to... Vtedy sme ešte netušili, že... [odmlčí sa na chvíľu]

Nemohli sa sťažovať rodičom, riaditeľovi ani žiadnemu inému dospelému, pretože ak by sa sťažovali na Pierra Anthona, ktorý sedí na svojej slivke, museli by im povedať, prečo sa sťažujú. A potom im budú musieť povedať, čo hovorí Pierre Anthon. To nemohli, pretože dospelí nechcú počuť, že vedia, že na ničom nezáleží a že každý len robí to, čo robí. Predstavili si všetkých odborníkov, pedagógov a psychológov, ktorí ich prídu pozorovať, budú sa s nimi rozprávať a uvažovať s nimi, až sa nakoniec poddajú a znova nezačnú predstierať, že na veciach skutočne záleží. A všetci sa budú tváriť akoby sa NIČ nestalo.

#### **Slovo o súbore**

Súbor tvorí aktuálne 10 členov.



Divadlo mladých

**Mestské divadlo mladých "Divožienky" pri MSKS Levice**  
**Neumierajte, prosím, ste v poradi**

Autor: na motívy Kondrata Krapivu, Pavla Dostála a Vratislava Spilku  
Preklad: Vladimír Štefko  
Dramatizácia, úprava: Petr Mészároš  
Dramaturgia: Petr Mészároš  
Réžia: Petr Mészároš  
Scénografia: Petr Mészároš  
Použitá hudba: The Empty Moons of Jupiter - DivKid In Five Straight Rows -  
Mini Vandals Wolf Moon - Unicorn Heads Anitmatter -  
The Westerlies Dimished Returns - Jeremy Korpas Switched on  
Carcassi - Brian Bolger, Youtube audio library

Dĺžka predstavenia (min): 55  
Dátum a miesto premiéry: 21. 3. 2023, Levice

**Osoby a obsadenie:**

Alica Michníková - doktorka, tretia žena, herečka hrajúca Desdemonu, Martina Gáfriková - druhá žena, generál, reportérka, Zdena, snaživý minister Gréta "Gigi" Czúdorová - štvrtá žena, kňaz, smrť, hovorkyňa, Predseda, agent, Jasmina Tchor Soňa Mészárošová - prvá žena, biologička, tajomníčka, nesnaživý minister, tehotná, herec hrajúci Othella, psychologička Petr Mészároš - hlas z amplionu

**Slovo o hre**

Satirická fantazmagória na motívy Kondrata Krapivu, Pavla dostála a Vratislava Spilku

Synopsis:

1. PROLÓG 2. NESMRTEĽNOSŤ NEEEXISTUJE 3. PRIAMY TELEVÍZNY VSTUP 4. OBJAVITEĽKA NA KOBERCI 5. PRÍCHOD PÁNA PREDSEDU 6. AGENT PRE OTÁZKY NESMRTEĽNA 7. V LABORATÓRIU 8. TEHOTNÁ 9. VŠETCI NEMÔŽEME BYŤ NESMRTEĽNÍ 10. INŠTRUKCIE 11. OTHELLO NA NESMRTEĽNÝ SPÔSOB 12. NECH ŽIJE SMRŤ 13. BESEDA S MLÁDEŽOU 14. UPOZORNENIE 15. MATUZALEMA NIET 16. EPILÓG

**Slovo o divadle**

Mestské divadlo mladých pri MSKS Levice



Divadlo dospelých, Prúdy tradičného divadla

**Divadlo Família Cabaj – Čápor**

**Spravodlivosť nadovšetko**

Autor/i: Ľuboš Benčík  
Réžia: Ľuboš Benčík  
Scénografia: Família  
Hudba: Spevácky súbor ÚSMEV  
Použitá hudba: V tej našej dedinke, Od Čápora k Cabaju, Dočkaj Ty richtárisko  
Dĺžka predstavenia (min): 70  
Dátum a miesto premiéry: 14. 8. 2022, Čápor

**Osoby a obsadenie:**

Richtár (Ľuboš Benčík), Eva (Mária Backárová), Maryša (Daniela Korgová), báseň zarecituje Alex Brunaiová, piesne zaspieva spevácky súbor ÚSMEV

**Slovo o hre**

Dedinská autorská komédia „Spravodlivosť nadovšetko.“

**Slovo o súbore**

Pôsobia v obci Cabaj – Čápor  
Spája ich radosť z tvorby divadla



Počas Na Scénu 2023 nefotografujte a nezhotovujte videozáznam. Organizátor so súhlasom účinkujúcich a účastníkov zabezpečil fotografovanie a videozáznam pre dokumentačné a propagačné účely. V prípade záujmu o fotografie kontaktujte Krajské osvetového strediska v Nitre.

Kontaktná osoba:

Silvia Bartáková - odborný pracovník pre divadlo  
Krajské osvetové stredisko v Nitre, Fatranská 3, Nitra, 949 01  
+421 911 540019  
silvia.bartakova@kosnr.sk

Ďakujeme vám, ktorí ste sa na Na Scénu 2023 zúčastnili ako účinkujúci, porota, lektori, diváci, organizátori, partneri a hostia.

DOVIDENIA na  
Na Scénu 2024

**Belopotockého Mikuláš 2023**  
48.ročník celoštátnej postupovej súťaže a prehliadky neprofesionálneho divadla dospelých

**FEDIM 2023**  
8.ročník celoštátnej postupovej súťaže a prehliadky neprofesionálneho divadla mladých

# Na Scénu

**Na Scénu 2023**  
krajské kolo súťaže neprofesionálneho divadla mladých a neprofesionálneho divadla dospelých Nitrianskeho kraja  
**28. - 30. apríl 2023**  
Kultúrny dom MOČENOK

## Piatok 28.4.

9,00 - 12,00 divadelný workshop v Močenku

10,00 - 12,00  
**Hľadanie v oblakoch**  
Divadelný súbor Platan z Trávnice  
Prúdy tradičného divadla dospelých, autor I. Bukovčan

13,50 - 14,20  
**Neznámy / I**  
Studentské divadlo VYDI, Nitra  
Autorské divadlo mladých

16,30  
Otvorenie Na Scénu 2023 a výstavy fotografií  
5 rokov Na Scénu v Močenku, ako sme začínali a vydržali aj počas koronapandémie (vo foajé)

16,45 - 18,10  
**Tri grácie z umakartu**  
Divadlo ASI  
Prúdy tradičného divadla dospelých, na motívy M. Doležalová a J. R. Schmiedtová

20,15 - 21,45  
**Fel**  
Jednosmerka, Nitra  
Autorský projekt divadla mladých

## Sobota 29.4.

9,40 - 10,35  
**Zoznam najkrajších vecí**  
Paradox, Nové Zámky  
Divadlo mladých, autor D. Macmillan

11,50 - 12,35  
**Daddy Freud**  
B+S, Nitra  
Divadlo mladých, autorský projekt, použité texty z hry M. Bláhové, Pastička

14,45 - 16,10  
**Oklamaný manžel**  
Divadelný súbor HRON KOZÁROVCE  
Prúdy tradičného divadla dospelých, autor J. B. Molière

18,15 - 19,30  
**Ako uvariť žabu**  
Celkom malé divadlo, Starý Tekov  
Prúdy súčasného divadla dospelých, autor P. Strnad

## Nedeľa 30.4.

9,30 - 10,25  
**Intet**  
Naboso, Nitra  
Divadlo mladých, autor J.Teller

12,15 - 13,10  
**Neumierajte, prosím, ste v poradi**  
Mestské divadlo mladých "Divožienky", Levice  
Divadlo mladých na motívy K. Krapivu, P. Dostála a V. Spilku

14,30 - 15,40  
**Spravodlivosť nadovšetko**  
Familia Cabaj - Čápor  
Prúdy tradičného divadla dospelých, autorské predstavenie režiséra súboru L. Benčíka

17,45 vyhlásenie výsledkov

Na divadelné predstavenia je **VSTUP VOLNÝ!**

Rozborové semináre ku každej inscenácii budú v Reštaurácii Elsa



# Na Scénu 2023



## Programový bulletin

Zodpovedná: Daniela Gundová (riaditeľka KOS v Nitre)  
Zostavila: Silvia Bartáková, z dodaných podkladov divadelných súborov  
Grafický návrh: Peter Škorec  
Vydalo: Krajské osvetové stredisko v Nitre  
Náklad: 150  
Rok vydania: 2023

Neprešlo jazykovou úpravou

ISBN 978-80-216-0174-1