

KRAJSKÉ OSVETOVÉ STREDISKO V NITRE

CINEAMA 2022

propozície regionálneho kola 30. ročníka celoštátnej postupovej súťaže amatérskej filmovej tvorby

vyhlasovateľ: Národné osvetové centrum z poverenia Ministerstva kultúry SR
odborný garant: Národné osvetové centrum
organizátor: Krajské osvetové stredisko v Nitre

Charakteristika súťaže

1. Postupová súťaž a prehliadka amatérskej filmovej tvorby CINEAMA je najstaršou a najprestížnejšou súťažou a celoštátne kolo je **vrcholným podujatím** tohto druhu na Slovensku.
2. Súťaž nadviazala a pokračuje v tradícii celoštátnej súťaže, ktorá sa konala v šesťdesiatych až osemdesiatych rokoch spoločne s českou súťažou. Pomenovanie CINEAMA a tento status nadobudla po roku 1993.
3. Súťaž je určená **deťom, mládeži a dospelým**.
4. Súťaž nie je tematicky zameraná, ani vymedzená.
5. Súťaž sa koná **každý rok**.

Ciele súťaže

Hlavným cieľom súťaže je nadobúdanie vedomostí, rozvíjanie zručností a umelecko-odborný rast jednotlivcov prostredníctvom poznávania, realizácie a prezentácie umeleckej tvorby v oblasti amatérskej filmovej tvorby.

Ďalšími cieľmi sú:

1. vyhľadávať talentovaných tvorcov a zároveň vytvárať priestor na rozvoj umeleckej tvorivosti a technickej zdatnosti detí, mládeže i dospelých z Nitrianskeho regiónu, na prezentáciu diel rôzneho tematického a žánrového zamerania, na porovnanie ich umeleckej a technickej úrovne;
2. umožniť rozvíjať talent a technické danosti účastníkov – mladých tvorcov i dospelých autorov, prispievať k zmysluplnému využívaniu voľného času;
3. poskytnúť možnosť prezentácie, vzájomnej konfrontácie a inšpirácie pre všetkých záujemcov o tento druh tvorby prostredníctvom prehliadok, hodnotiacich diskusií a iných foriem vzdelávacích podujatí;
4. v rámci vzdelávacej časti prispievať k ďalšiemu rozvíjaniu vedomostí a odovzdávaniu skúseností v oblasti umeleckej tvorby i v oblasti procesu technického spracovania jednotlivých filmových diel.

Kolá súťaže

Súťaž má postupový charakter a je **trojstupňová**:

- a) regionálne súťaže a prehliadky
- b) krajské súťaže a prehliadky
- c) celoštátna súťaž a prehliadka

Súťažné kategórie

I. veková skupina: autori do 16 rokov

- kategórie: a) animovaný film
b) hraný film
c) dokumentárny film a publicistika
d) experiment a videoklip

II. veková skupina: autori do 21 rokov (okrem poslucháčov a absolventov filmových vysokých škôl)

- kategórie: a) animovaný film
b) hraný film
c) dokumentárny film a publicistika
d) experiment a videoklip

III. veková skupina: autori nad 21 rokov (okrem poslucháčov a absolventov filmových vysokých škôl)

- kategórie: a) animovaný film
b) hraný film
c) publicistika
d) dokumentárny film
e) experiment a videoklip

Organizácia súťaže

Regionálne kolo	organizuje Krajské osvetové stredisko v Nitre.
Krajské kolo	súťaže organizuje Regionálne osvetové stredisko v Komárne.
Celoštátne kolo	súťaže a prehliadky organizuje s odbornou garanciou Národného osvetového centra Hornošarišské osvetové stredisko v Bardejove, 16. -18. septembra 2022 v Bardejovských kúpeľoch.

Podmienky pre súťažiacich

1. Na súťaži sa môže zúčastniť každý amatérsky filmový tvorca, občan Slovenskej republiky, alebo osoba s trvalým pobytom na území Slovenskej republiky.
2. Súťaže sa môžu zúčastniť jednotlivci, dvojice, aj autorské kolektívy. Za kolektív sa považujú traja a viacerí rovnocenní autori. V prípade diel autorských kolektívov sa v prihláške uvádza názov alebo opis kolektívu, pod ktorým budú v súťaži vystupovať.
3. Do základného kola súťaže sa súťažiaci prihlasuje **podľa miesta svojho bydliska, alebo pôsobenia**. Ak sa v mieste jeho bydliska/pôsobenia neuskutoční základné kolo, môže sa prihlásiť do základného kola v inom regióne daného kraja, ak s tým budú súhlasiť organizátori.
4. Súťažiaci sa prihlasuje do vekových skupín **podľa veku**, ktorý dosiahol v roku vzniku filmu. Film **nesmie** byť starší ako 3 roky.
5. Do súťaže sa súťažiaci **prihlasuje** vyplnením elektronického formulára na stránke Národného osvetového centra: <http://www.nocka.sk/chcemsaprihlasit>
6. Podmienkou účasti v súťaži je **predloženie autorského audiovizuálneho diela**.
7. **Odporúčaná dĺžka prihlasovaného diela je 1 až 20 minút**. V prípade prekročenia odporúčanej dĺžky si vyhlasovateľ a organizátori vyhradujú právo udeliť výnimku, ak dielo zodpovedá umeleckým a technickým kritériám a prekročenie má svoje umelecké opodstatnenie. Dĺžka súťažného diela vrátane úvodných a záverečných titulkov však nesmie prekročiť 30 minút a dĺžka minútového filmu vrátane úvodných a záverečných titulkov nesmie prekročiť 60 sekúnd.
8. Do súťaže je možné zaslať len diela, ktoré **sa nezúčastnili** na žiadnom inom ročníku súťaže CINEAMA.
9. Vyhlasovateľ a organizátori si vyhradujú právo vyradiť so súťaže diela, ktoré zasahujú do ľudskej dôstojnosti, vyzývajú na násilie, šíria hoaxy a predsudky alebo iným spôsobom popierajú hodnoty ľudskosti a humanizmu.

10. Autor prechádza všetkými kolami súťaže **s tým istým** filmovým dielom.
11. Diela s cudzojazyčnými dialógmi musia obsahovať slovenské titulky vložené do obrazu.
12. Ak autor zasiela film na fyzickom nosiči, je povinný čitateľne ho označiť (autor/i a názov filmu).

Technické podmienky:

Frame-rate: 25 fps (odporúčané), 30 fps.

Zvuk: 2.0 (odporúčané), 5.1.

Audio kodek: MP3, AAC, WAV, AIFF.

Rozlíšenie: full HD (odporúčané), HD, SD.

Video kodek: H264 (odporúčané), MPEG-4, MPEG-2.

Kontajner: MP4, MOV, MKV.

Distribúcia: link (uschovna.cz), fyzický nosič (USB kľúč, USB pevný disk).

Každé dielo musí byť dodané ako samostatný videosúbor a obsahovať záverečné titulky s menoslovom, funkciami tvorcov a vročením diela.

Hodnotenie

Súťažné diela hodnotia odborné poroty zložené z aktívnych profesionálov z radov filmových tvorcov, teoretikov, publicistov a pedagógov odborných škôl s adekvátnou dlhoročnou praxou.

Hodnotenie prebieha udelením ocenení a čestných uznání.

Z regionálneho do krajského kola súťaže postupujú len ocenené diela. Z krajských do predvýberu celoštátneho kola postupujú iba ocenené diela. O postupe do celoštátneho kola rozhoduje predvýberová komisia.

Kritériá hodnotenia:

- a) umelecké** námet, scenár, dramaturgia
réžia
kamera
strihová skladba
zvuková skladba, hudba a hudobná dramaturgia
výprava a kostýmy
herecké výkony
- b) technické** technická kvalita obrazu,
technická kvalita zvuku.
- c) obsahové**
- d) zrozumiteľnosť a primeraná dĺžka**
- e) zverejňovanie pravdivých a overených informácií**
- f) odborný prínos diela**

DOPLŇUJÚCE INFORMÁCIE

Ocenené diela sú nominované do výberu, z ktorého odborný pracovník Národného osvetového centra pre film zostaví kolekciu na českú súťaž České vize, svetovú súťaž amatérskych filmov UNICA a na Festival neprofesionálneho umenia TVOR•BA.

Posledný termín elektronického prihlásenia <https://www.nocka.sk/chcemsaprihlasit>
25. marca 2022

ZÁVEREČNÉ USTANOVENIA

Propozície nadobúdajú účinnosť podpisom generálneho riaditeľa Národného osvetového centra.

Prípadné zmeny, doplnenia a spravenia propozícií vydáva Národné osvetové centrum.

Súťaž nie je realizovaná s cieľom dosiahnuť zisk.

V dôsledku nespĺnenia akýchkoľvek podmienok uvedených v týchto propozíciách nemusí byť súťažiaci prijatý do súťaže alebo môže byť zo súťaže vyradený.

Neprevzaté ceny sa autorom nezasielajú. Je možné si ich vyzdvihnúť u organizátora do pol roka po podujatí. Nevyzdvihnuté vecné ceny organizátori použijú v ďalšom ročníku súťaže.

Súťažiaci prihlásením do súťaže vyhlasuje, že berie na vedomie, že vyhlasovateľ súťaže:

- vyhotovením a/alebo použitím fotodokumentácie a/alebo videodokumentácie s jeho podobizňou nijakým spôsobom nezasahuje do práv súťažiaceho na ochranu osobnosti, ustanovených § 11 zákona č. 40/1964 Zb. Občianskeho zákonníka (ďalej OZ),
- obrazové snímky podobizní súťažiaceho budú vyhotovené a sú ako súčasť fotodokumentácie a/alebo videodokumentácie podľa predchádzajúceho bodu použité primeraným spôsobom len a výslovne na umelecké účely a/alebo tlačové spravodajstvo a z uvedeného dôvodu, v súlade s § 12 ods. 3 OZ, súhlas dotknutého súťažiaceho nie je potrebný,
- použitie obrazových snímkov podobizní súťažiaceho podľa predchádzajúceho bodu nie je v rozpore s jeho oprávnenými záujmami.

Deti do 18 rokov sú povinné prísť na súťaž v sprievode dospeljej osoby (pedagóga, rodiča alebo inej dospeljej osoby), ktorá chráni ich bezpečnosť a rieši ich problémy organizačného či sociálneho charakteru.

Súťažiaci prihlásením do súťaže vyhlasuje, že jeho súťažné dielo má vysporiadané všetky práva viažuce sa k tomuto dielu, najmä autorské práva, a nezasahujú do práv a právom chránených záujmov tretích osôb.

Súťažiaci prihlásením do súťaže udeľuje Národnému osvetovému centru a organizátorom jednotlivých kôl súťaže bezodplatný súhlas na použitie súťažných diel v zmysle § 19 a nasl. zákona č. 185/2015 Z. z. autorský zákon, a to najmä na vyhotovenie rozmnoženiny diela, zaradenia diela do databázy a uvedenie diela na verejnosti v rámci realizácie aktivít, na účely šírenia osvetovej činnosti v pôsobnosti organizátorov jednotlivých kôl súťaže a Národného osvetového centra.

Súťažiaci vyhlasujú, že sa oboznámili s podmienkami spracúvania osobných údajov Národným osvetovým centrom, ktoré sú dostupné na www.nocka.sk alebo v Národnom osvetovom centre.

Bližšie informácie:

Mgr. Zdenka Smrečková

Krajské osvetové stredisko v Nitre, Fatranská 3, Nitra

0911 540 018, zdenka.smreckova@kosnr.sk