



***REGION
ART***

2024



REGION ART



Nájdite sa v kultúre



regionálna postupová súťaž a výstava 61. ročníka celoštátnej postupovej súťaže neprofesionálnej výtvarnej tvorby Výtvarné spektrum

Vyhlasovateľ a odborný garant: Národné osvetové centrum Bratislava
Organizátor: Krajské osvetové stredisko v Nitre
Termín: 7. – 22. marec 2024
Vernisáž: 7. marec 2024 o 17. 00
Miesto konania: Krajské osvetové stredisko v Nitre

Odborná porota:

Predseda: Karol Felix, akademický maliar
Členovia: Mgr. Martina Chudá, Mgr. Martin Kratochvíl, PhD.
Kurátor výstavy: Mgr. Martin Kratochvíl, PhD.



Organizátor:

Zriaďovateľ KOS:

Vyhlasovateľ súťaže,
odborný garant,
finančne podporilo:



Krajské osvetové stredisko v Nitre

www.kosnr.sk



Podujatie podporili:



Milí účastníci súťaže, kolegovia a milovníci výtvarného umenia,

pripadla mi opäť raz milá povinnosť napísať pár slov k priebehu hodnotenia a k rozhodnutiam odbornej poroty regionálneho kola súťaže Výtvarné spektrum 2024. Aktuálny ročník súťaže opäť prináša výsledky výtvarnej tvorby autorov, ktorí sú už tradičnými účastníkmi tohto podujatia, ale tiež práce od autorov, ktorí sa predstavujú na súťaži po prvýkrát. V tomto ročníku sme mali zastúpené všetky súťažné kategórie. Zúčastnilo sa 71 autorov so 186 dielami. Na výstave sa prezentuje 71 autorov so 143 prácami. Odborná porota rozhodovala o udelení ocenení a čestných uznaní v jednotlivých kategóriách. Podľa propozícií súťaže bolo našou úlohou vybrať resp. oceniť práce spĺňajúce štyri základné kritériá: silu výpovede diela, celkový výraz práce, osobitosť výtvarného stvárnenia a myšlienku diela, autenticitu, originalitu rukoписu a podanie myšlienky.

Súťaž Region art by mala podporovať rozvoj záujmovej umeleckej činnosti a neprofesionálnej výtvarnej tvorby v celej jej rozmanitosti. Pri rozhodovaní odbornej poroty, popri tradičnej požiadavke výtvarného a technického zvládnutia zvoleného média, sme sa snažili, ako vždy, klást hlavný dôraz na autenticitu autorského myslenia a kreatívneho prejavu. Výtvarná tvorba je logicky vždy ovplyvnená subjektom autora a jej hodnotenie je tiež determinované subjektom percipienta, diváka, ale i porotcu. Práca poroty je preto logicky súčtom subjektívneho vnímania jednotlivých členov poroty. Výtvarné umenie nie je možné ani inak posudzovať. Spolu s kolegami sme sa snažili čo možno najobjektívnejšie nájsť prijateľný konsenzus pri výbere ocenených autorov a prác. Potešilo ma, že ku konsenzu pri hodnotení sme dospeli pomerne rýchlo. Medzi hodnotenými prácami už tradične výrazne dominovala maľba, ale nechýbali aj ďalšie médiá, aj keď, pri niektorých kategóriách v menšom zastúpení: kresba, grafika, plastika, keramika a ďalšia úžitková tvorba. Potešilo nás, že v porovnaní s minulými ročníkmi sa výrazne zvýšila účasť a úroveň v kategórii digitálna tvorba. V súvislosti s prevládajúcou maľbou sme sa snažili oceniť autorov, ktorí majú viac-menej zvládnuté remeselné aspekty média, a tak sa môžu koncentrovať viac na obsah zvolenej témy. Škála prezentovaných výtvarných stratégií bola pochopiteľne rôznorodá – od realistických štúdií portrétu a figúry, zátišia a krajiny, cez konštruktivistické a expresívne polohy, až k pokusom o geometrickú, či expresívnu abstrakciu. U niektorých z autorov, ktorí sa zúčastňujú tejto súťaže pravidelne, bolo cítiť buď potvrdenie a ďalšie rozvíjanie zvoleného výtvarného prejavu, alebo naopak snahu o experiment a hľadanie nového výrazu. Jedna aj druhá možnosť je samozrejme legitímna a môže viesť k novej kvalite, alebo aj do slepých uličiek. To k umeniu a tvorbe neodmysliteľne patrí. Pri rozhodovaní sme si uvedomovali, že ocenenia by mali byť pre súťažiacich zároveň istým potvrdením správneho smerovania v ich tvorbe, a tiež stimulom pre ďalšiu prácu. Pevne verím, že rozhodnutia poroty budú pôsobiť pre ocenených skôr motivačne, ako naopak. Sme presvedčení, že veľkým pozitívom tejto súťaže môže byť tiež práve možnosť vzájomnej konfrontácie a dialógu medzi jednotlivými autormi. Myslím, že aj v mene mojich kolegov z poroty môžem povedať, že sa už tradične tešíme na diskusiu o jednotlivých prácach pred otvorením výstavy. Chcel by som opäť raz poďakovať pracovníkom KOS v Nitre za spoluprácu a príjemnú atmosféru pri našej spoločnej práci a samozrejme tiež kolegom z poroty za erudovaný a profesionálny prístup. Oceneným a postupujúcim do ďalšieho kola súťaže gratulujem a držím palce v ďalšej tvorbe. Všetkým zúčastneným autorkám a autorom by som rád zaželel hlavne veľa radosti z tvorby – tá sama o sebe je v konečnom dôsledku zmyslom a aj odmenou za akékoľvek tvorivé úsilie a záverom mi dovoľte byť trochu osobným. Keď vidím, aký pokrok urobili mnohí z tradičných a osvedčených účastníkov tejto súťaže a zároveň sa objaví noví, veľmi sľubní autori, tak ma to nielen teší, ale utvrdzuje ma to v presvedčení, že Výtvarné spektrum má už nielen úctyhodnú tradíciu, ale má hlavne zmysel a budúcnosť.

Karol Felix, akademický maliar
predseda poroty

OCENENÍ AUTORI

I. Veková skupina – autori od 15 do 25 rokov

Kategória: maľba

Ocenenie

Alexandra Repková, Želiezovce/Nitra Letné lotusy, Orgován, Krímenie rýb, akryl

Čestné uznanie

Emma Grňová, Sasinkovo/Nitra Le chaos de la vie (chaos života), akryl, Tukan, pastel, Cesta domov, komb. technika

Natália Lapšanská, Golianovo

Kohút, suchý pastel

Dóra Matuš, Štúrovo/Nitra

The old student (Stará študentka), akryl

Kategória: kresba a grafika

Čestné uznanie

Virág Csillagová, Neded/Nitra

Love story, akvatinta

II. Veková skupina – autori nad 25 rokov

Kategória: maľba

Ocenenie

Alinda Gianfreda, Nitra

Naučím sa, komb. technika, Zamrznutá láska, olej

Zuzana Gálová, Bádice

Suseda, Ozzy a Nina, olej, 3 (+1) grácie, akryl

Július Haringa, Nitra

Maja na hubách, Maliar Valentín Horba, Spomienka na Provence, Prišla jeseň, Vonku je mráz, komb. technika

Tomáš Rešetka, Nitra

Dáma v klobúku, komb. technika

Pavel Števcík, Štefanovičová

Na Taráni v kukurici, Na Taráni v poliach, Výtvarné spektrum 2022, Homeoffice, Obec Štefanovičová zastávka, tuš

Silvia Valkovič, Nitra

Pod povrchom, Úsvit, Živel, akvarel

Čestné uznanie

Katarína Borgulová, N. Hrnčiarovce

Divoká hora, akryl, Kráľovná, komb. technika

Mária Kmetová, Veľký Cetín

Bodliaky, V bratových šlapajách, Na ľadovci, akryl

Miroslava Neštická, Nitra

Večné puto, akryl

Miroslava Valkovičová Hisčarová,

Výhľad, akryl

M. Lapáš

Kategória: kresba a grafika

Ocenenie

Henrieta Ďurovová, Nitra

Krajina 1, 2, monotypia

Katarína Uhnáková, Nitra

Štyri ženy, jedna krv, perokresba

Čestné uznanie

Hana Fölkelová, Nitra

Láska skrytá vo vráskach, Pokoj v duši,

Začiatok prázdnin, uhľk

Daniel Kosír, Nitra

Sklenník, pointilizmus

Kategória: priestorová tvorba

Ocenenie

Katarína Borgulová, N. Hrnčiarovce Franlera, Franjorden, Grotta, z cyklu Sídliisko, keramika

Čestné uznanie

Helena Lachová, Nitra Lesné posedenie, keramika
Alena Ondejčíková, Nitra ODPAD, Sivovlasí, Osamelí, Sneží..., keramika

Kategória: insitná tvorba

Ocenenie

Miroslav Ivan, Čaradice Ukrižovaný 1, 2, drevorezba

Čestné uznanie

Lenka Bollová, Močenok PENTALÓGIA O LÁSKE I, II., III., IV., V., podmaľba na sklo
Tomáš Čupka, Nitra Kostol Trávnica, Trávnica – história I., akryl
Vladimír Ondejčík, Nitra L'Hota, akvarel

Kategória: digitálna tvorba

Ocenenie

Patrik Čižmárik, Nitra Oltár v lese, Pohľad do neznáma, komb. technika
Andrej Kováč, B. Bystrica/Nitra Lebky, počítačová grafika
Marek Minár, Žitavany Water, počítačová grafika

Čestné uznanie

Virág Csillagová, Neded/Nitra Oops!, dig. koláž
Veronika Chlebcová, Nitra Melting (Roztápanie), Fragile Future (Krehká budúcnosť), komb. technika

Kategória: experiment

Ocenenie

Marcela Čuláková, Sila 58+1, komb. technika
Gabriela Kováčová, Močenok Majlúšik, Ľudská duša, Krenkven, komb. technika

Čestné uznanie

Ľuboš Gedaj, Nitra Perspektíva 1, 2, 3, komb. technika
Mária Wildová, Ivanka pri Nitre Kolotoč, koláž



Alexandra Reptová, Letné lotusy, akryl, ocenenie



Alexandra Reptová, Orgován, akryl, ocenenie



Alexandra Reptová, Kŕmenie rýb, akryl, ocenenie



Dóra Matus, wThe old student (Stará študentka), akryl, čestné uznanie



Emma Grňová, Tukan, pastel, čestné uznanie



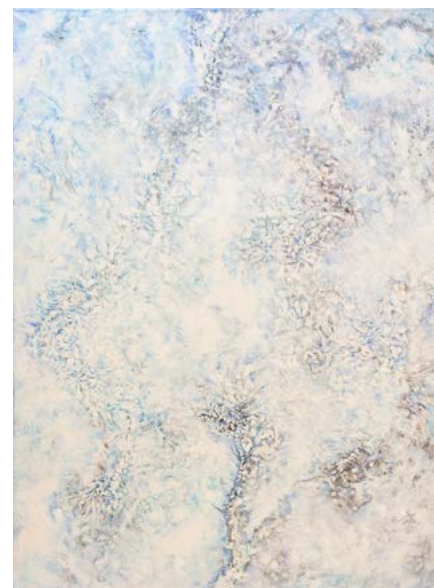
Marcela Čuláková, 58+1, komb. technika, ocenenie



Emma Grňová, Cesta domov, komb. technika, čestné uznanie



Emma Grňová, Le chaos de la vie (chaos života), akryl, čestné uznanie



Alinda Gianfreda, Zamrznutá láska, olej, ocenenie



Alinda Gianfreda, Naučím sa, komb. technika, ocenenie



Július Haringa, Prišla jeseň,
komb. technika, ocenenie



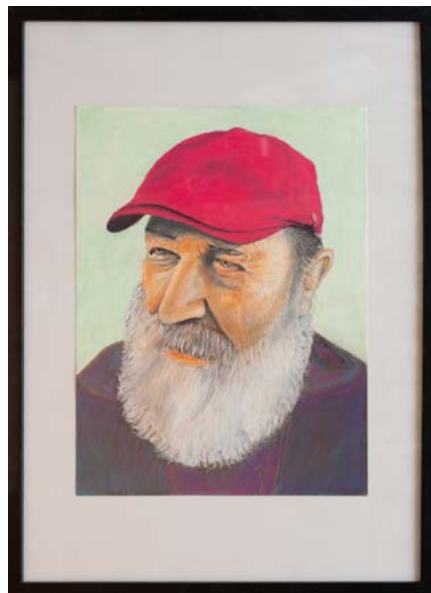
Július Haringa, Maja na hubách,
komb. technika, ocenenie



Július Haringa, Spomienka na Provence,
komb. technika, ocenenie



Július Haringa, Vonku je mráz,
komb. technika, ocenenie



Július Haringa, Maliar Valentín Horba,
komb. technika, 709_2625



Virág Csillagová, Oops!,
digit. koláž, čestné uznanie



Zuzana Gálová, Ozzy a Nina,
olej, ocenenie



Zuzana Gálová, 3 (+1) grácie.
akryl, ocenenie



Zuzana Gálová, Suseda,
olej, ocenenie



Pavel Števčík, Homeoffice,
tuš, ocenenie



Pavel Števčík, Výtvarné spektrum 2022,
tuš, ocenenie



Pavel Števčík, Na Taráni v poliach,
tuš, ocenenie



Pavel Števčík, Obec Štefanovičová zastávka,
tuš, ocenenie



Pavel Števčík, V kukurici,
tuš, ocenenie



Silvia Valkovič, Pod povrchom,
akvarel, ocenenie



Tomáš Rešetka, Dáma v klobúku,
komb. technika, ocenenie



Luboš Geday, Perspektíva 3, komb. technika, čestné uznanie



Silvia Valkovič, Živel, akvarel, ocenenie



Luboš Geday, Perspektíva 2, komb. technika, čestné uznanie



Silvia Valkovič, Úsvit, akvarel, ocenenie



Luboš Geday, Perspektíva 1, komb. technika, čestné uznanie



Natália Lapšanská, Kohút, pastel, čestné uznanie



Mária Kmetová, Na ľadovci, akryl, čestné uznanie



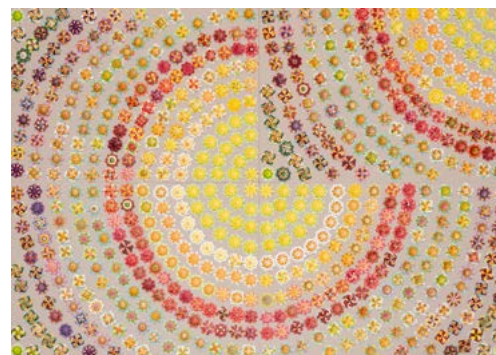
Miroslava Neštická, Večné puto, akryl, čestné uznanie



Mária Kmetová, V bratových šľapajách, akryl, čestné uznanie



Mária Kmetová, Bodliaky, akryl, čestné uznanie



Mária Wildová, Kolotoč, koláž, čestné uznanie



Miroslava Valkovičová Hisčarová, Výhľad, akryl, čestné uznanie



Henrieta Ďurovová, Krajina 1,
monotypia, ocenenie



Henrieta Ďurovová, Krajina 2,
monotypia, ocenenie



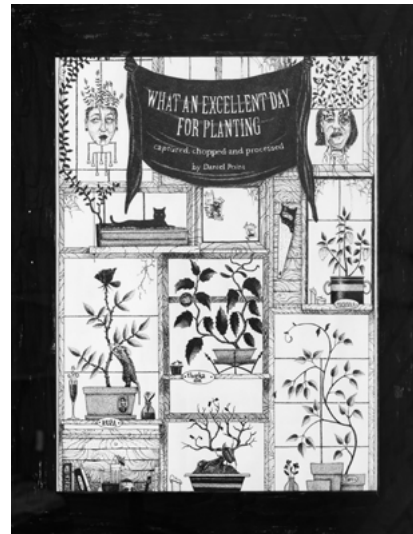
Hana Fölkelová, Začiatok prázdnin,
uhlík, čestné uznanie



Katarína Uhnáková, Štyri ženy, jedna krv,
perokresba, ocenenie



Virág Csillagová, love story,
akvantinta, čestné uznanie



Daniel Kosír, Sklenník,
pointilizmus, čestné uznanie



Hana Fölkelová, Láska skrytá vo vráskach,
uhlík, čestné uznanie



Hana Fölkelová, Pokoj v duši,
uhlík, čestné uznanie



Katarína Borgulová, Divoká hora,
komb.tachnika, čestné uznanie



Katarína Borgulová, Kráľovná,
komb.tachnika, čestné uznanie



Katarína Borgulová, Franlera, Franjarden, Grotta - z cyklu Sídliisko,
keramika, ocenenie



Helena Lachová, Lesné posedenie,
keramika, čestné uznanie



Vladimír Ondejčík, L'Hota,
akvarel, čestné uznanie



Alenka Ondejčíková, Sivovlasí, Osamelí, Sneží...,
keramika, čestné uznanie



Alenka Ondejčíková, Odpad,
keramika, čestné uznanie



Miroslav Ivan, Ukřižovaný 1,
drevorezba, ocenenie



Miroslav Ivan, Ukřižovaný 2,
drevorezba, ocenenie



Lenka Bollová, Pentalógia o láske I.,
podmaľba na sklo, čestné uznanie



Lenka Bollová, Pentalógia o láske II.,
podmaľba na sklo, čestné uznanie



Lenka Bollová, Pentalógia o láske IV.,
podmaľba na sklo, čestné uznanie



Lenka Bollová, Pentalógia o láske V.,
podmaľba na sklo, čestné uznanie



Lenka Bollová, Pentalógia o láske III.,
podmaľba na sklo, čestné uznanie



Tomáš Čupka, Kostol Trávnica, akryl, čestné uznanie



Tomáš Čupka, Trávnica-história 1, akryl, čestné uznanie



Gabriela Kováčová, Ludská duša,
komb. technika, ocenenie



Patrik Čižmárik, Oltár v lese,
graf. dizajn, koláž, ocenenie



Patrik Čižmárik, Pohľad do neznáma,
graf. dizajn, koláž, ocenenie



Gabriela Kováčová, Majlúšik,
komb. technika, ocenenie



Gabriela Kováčová, Krenkven,
komb. technika, ocenenie



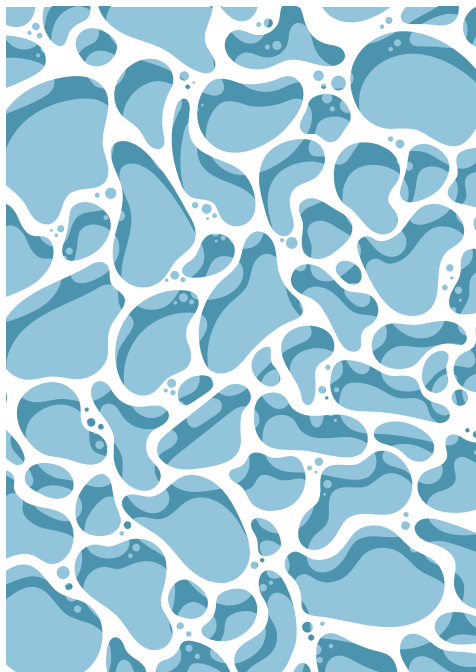
Veronika Chlebcová, Melting, roztápanie,
komb. technika, čestné uznanie



Veronika Chlebcová, Fragile Future, Krehká budúcnosť,
komb. technika, čestné uznanie



Andrej Kovac, Lebky,
počítačová grafika, ocenenie



Marek Minar, Water,
počítačová grafika, ocenenie

VYSTAVUJÚCI AUTORI

I. Veková skupina – autori od 15 do 25 rokov

Kategória: maľba

Emma Grňová, Sasinkovo/Nitra	Le chaos de la vie (chaos života), akryl, Tukan, pastel, Cesta domov, komb. technika Baletka, akryl
Lea Horváthová, Nitra	Mysteriózna žena, akryl
Sarah Krajčiová, Veľčice	Uhol pohľadu, akryl
Kristína Kurzová, Solčany	Kohút, suchý pastel
Natália Lapšanská, Golianovo	The old student (Stará študentka), akryl
Dóra Matuš, Štúrovo/Nitra	Boj (Fight), akryl
Paulína Nemčeková, Nitra	Letné lotusy, Orgován, Kŕmenie rýb, akryl
Alexandra Repková, Želiezovce/Nitra	Súčasť rodiny, olej
Viktória Švecová, Veľké Ripňany/Nitra	Tanec pri jazere, komb. technika
Monika Zimová, Nitra	

Kategória: kresba a grafika

Virág Csillagová, Neded/Nitra	Love story, akvatinta
-------------------------------	-----------------------

II. Veková skupina – autori nad 25 rokov

Kategória: maľba

Pavol Absolon, Veľké Zálužie	Brezy, akryl
Katarína Borguľová, N. Hrnčiarovce	Divoká hora, akryl, Kráľovná, komb. technika
Ludmila Božíková, Nitra	V čipke odetá – žena s kvetmi, spomienka, komb. technika
Edita Čačaná, Nitra	Nerozlučné kamarátky, Zúfalá, akryl
Zuzana Čižmáriková, Nitra	Dunaj, akryl
Marcela Čuláková, Sila	Ježiš, olej
Anna Čupková, Nitra	Čaro noci I., III., akryl
Darina Ďurišová, Malý Lapáš	Hojdačka, akryl
Zuzana Gajová, Nitra	Tváre Etiópie I., II., akryl
Zuzana Gálová, Bádice	Suseda, Ozzy a Nina, olej, 3 (+1) grácie, akryl
Alinda Gianfreda, Nitra	Naučím sa, komb. technika, Zamrznutá láska, olej
Július Haringa, Nitra	Maja na hubách, Maliar Valentín Horba, Spomienka na Provence, Prišla jeseň, Vonku je mráz, komb. technika Cyril, Pozorovateľ, olej
Oľga Hrubošová, Nitra	V krajine plameniakov, Stratený kľúč, komb. technika
Erika Ivanová, Nitra	Autoportrét, olej, Zoborský kostol, akvarel, Krajínakt, krieda
Rudolf Jurenka, Nitra	Dievča s brošňou, Svitanie na mŕtvom ramene, Súmrak na mŕtvom ramene, akryl
Dagmar Kinčíková, Nitra	Bodliaky, V bratových šľapajách, Na ľadovci, akryl
Mária Kmetová, Veľký Cetín	Morská víla, akryl, Lekno, Hrad Beckov, olej
Silvia Majerníková, Nitra	Pasenie husí, akryl
Marián Mondočko, Šala	Večné puto, akryl
Miroslava Neštická, Nitra	Modrý vták, Spomienky, akryl
Eva Ondrušová, Nitra	Dáma v klobúku, komb. technika, Jesenná nálada, olej, Microphone girl, akryl
Tomáš Rešetka, Nitra	Geometrická abstrakcia, akryl
Gabriel Szentiványi, Šala	Jeseň v horách, Blúdenie, komb. technika
Viera Škoríková, Veľké Zálužie	Na Taráni v kukurici, Na Taráni v poliach, Výtvarné spektrum 2022, Homeoffice, Obec
Pavel Števík, Štefanovičová	Štefanovičová zastávka, tuš
Michal Vacula, Nitra	Plameň, olej
Silvia Valkovič, Nitra	Pod povrchom, Úsvit, Živel, akvarel
Miroslava Valkovičová Hisčarová, M. Lapáš	Výhľad, Moje drahé a ich čarovný svet akryl

Kategória: kresba a grafika

Henrieta Ďurovová, Nitra
Hana Fölkelová, Nitra

Daniel Kosír, Nitra
Katarína Uhnáková, Nitra

Kategória: priestorová tvorba

Katarína Borgulová, N. Hrnčiarovce

Michal Kaščák, Nitra

Gabriela Kažimírová, Nitra

Oľga Lacušková, Veľký Kýr/Nitra
Helena Lachová, Nitra
Alena Ondejčíková, Nitra
Romana Píteková, Svätoplukovo

Kategória: insitná tvorba

Lenka Bollová, Močenok

Tomáš Čupka, Nitra
Miroslav Ivan, Čaradice

Barbora Ondejčíková, Nitra
Vladimír Ondejčík, Nitra

Kategória: digitálna tvorba

Soňa Babjaková, Tovarníky/Nitra
Virág Csillagová, Neded/Nitra
Linda Čáliková, Nitra
Patrik Čižmárik, Nitra

Paulína Danóczyová, Nitra
Diana Filipová, Bádice
Adriane Gomes, Alekšince
Lea Hlavačková, Bánov/Nitra
Veronika Chlebcová, Nitra

Andrej Kováč, B. Bystrica/Nitra
Filip Krajčí, Veľčice
Marek Minár, Žitavany
Natália Pekarová, Veľké Zálužie
Samuel Putera, N. Pravno/Nitra
Laura Tökölyová, N. Zámky/Nitra

Kategória: experiment

Marcela Čuláková, Sila
Ľuboš Geday, Nitra
Gabriela Kováčová, Močenok

Alena Ondejčíková, Nitra

Mária Wildová, Ivanka pri Nitre

Krajina 1, 2, monotypia
Láska skrytá vo vráskach, Pokoj v duši,
Začiatok prázdnin, uhlík
Sklenník, pointilizmus
Štyri ženy, jedna krv, perokresba

Franlera, Franjorden, Grotta, z cyklu Sídliisko, keramika
Škriatkova veža, Gandalfov príbytok,
Čučoriedka – čokoláda, objekt komb. technika
Červená ryбка, Havran a syr, Na dedine,
Portrét ženy, Dve slnka v tráve, keramika – reliéf
Rozkvitnutá lúka, Sila prírody, keramika
Lesné posedenie, keramika
ODPAD, Sivovlasí, Osamelí, Sneží..., keramika
Lagúna 1, 2, List, Tajomstvo z Marsu, keramika

PENTALÓGIA O LÁSKE I., II., III., IV., V.,
podmaľba na sklo
Kostol Trávnica, Trávnica – história I., akryl
Ukrižovaný 1, 2, drevorezba
Chalúčky pod Prašivou, akryl
A kým chceš byť ty?, akryl
L'Hota, akvarel

Eso s modrými očami, digitálna maľba
Oops!, digitálna koláž
Two faced rose, počítačová grafika
Oltár v lese, Pohľad do neznáma, Sopka
a monštrum, Planéta, komb. technika
Ostrov, počítačová grafika
Rybárčenie, počítačová grafika
Penguin bomb, počítačová grafika
Nilou, digitálna maľba
Melting (Roztápanie), Fragile Future (Krehká
budúcnosť), New Nature (Nová príroda),
City of lies (Mesto klamstiev), komb. technika
Lebky, počítačová grafika
Roma Victrix!, digitálna maľba
Water, počítačová grafika
Kichona Bara, počítačová grafika
Herald of Galactus, počítačová grafika
Sunrise in a dream / Východ slnka v sne,
digit. maľba

58+1, komb. technika
Perspektíva 1, 2, 3, komb. technika
Majlúšik, Ľudská duša, Krenkven,
komb. technika
V džungli nesneží, Elixír krásnych žien,
komb. technika
Kolotoč, koláž

Komunikácia

Kultúra

Kroj

Kolektív

Klub

Kraj

Keramika

Koncert

Komunita

Každý

Krása

Kreativita

Konzultácia



REGION ART 2024

**výstava regionálneho kola 61. ročníka celoštátnej postupovej súťaže
neprofesionálnej výtvarnej tvorby Výtvarné spektrum**

Vydavateľ: KRAJSKÉ OSVETOVÉ STREDISKO V NITRE
Zostavovateľ: Zdenka Smrečková
Zodpovedná: Daniela Gundová, riaditeľka KOS v Nitre
Grafický dizajn: Peter Škorec
Fotografie: Andrej Kováč
ISBN: 978-80-216-0180-2
Rok vydania: 2024