

Niekoľko slov o porotcoch - Region art 2024

Karol Felix, akad. maliar – predseda odbornej poroty

Žije a pracuje v Nitre. Je členom Výtvarnej únie Slovenska, Spolku grafikov Slovenska, Združenia grafikov G Bod, Združenia českých umelcov grafikov Hollar a čestným členom Spoločnosti škótskych umelcov. Za svoju tvorbu získal množstvo prestížnych medzinárodných i slovenských ocenení.

Venuje sa grafike, maľbe, kresbe, knižnej ilustrácii, textilnej tvorbe, tvorbe objektov, plastík a inštalácií. Povedľa tohto širokého spektra výtvarnej tvorby pravidelne organizuje kurátorské projekty, prednáša a organizuje prezentácie po celom svete. Pripravil desiatky samostatných výstav a účastnil sa násobne viac kolektívnych výstav na všetkých kontinentoch.

Mgr. Martina Chudá - členka odbornej poroty

sa venuje vizuálnemu umeniu v rôznych formách, prevažne priestorovej tvorbe. V študovala animáciu a pedagogiku výtvarného umenia. Od roku 2015 je členkou Slovenskej výtvarnej únie v rámci Združenia textilných výtvarníkov TXT. Vystavovala na viacerých medzinárodných skupinových výstavách. Od roku 2018 je súčasťou organizačného tímu alternatívnej Galérie Výklad na pešej ulici v Trnave. V roku 2018 získala so svojou performance URGENCY ocenenie Danubian na medzinárodnej výstave Textile Art of Today. V roku 2021 získala ocenenie GRAND PRIX na Bienále voľného výtvarného umenia v Galérii Umelka. Aktuálne pôsobí ako pedagogička výtvarného umenia na ZUŠ v Hlohovci. Žije a tvorí v Trnave.

Mgr. Martin Kratochvíl, PhD.

Vo svojej výtvarnej tvorbe sa venuje prevažne priestorovým formám kde prevažuje médium textilu a papiera. Je členom Slovenskej výtvarnej únie v rámci Združenia textilných výtvarníkov TXT. V roku 2016 získal Cenu Slovenského združenia textilných výtvarníkov TXT v rámci 18. výstavy textilnej miniatúry v Bratislave. Aktuálne pôsobí ako odborný asistent na Katedre výtvarnej tvorby a výchovy na Univerzite Konštantína Filozofa v Nitre. V rámci pedagogického pôsobenia organizoval viaceré študentské výstavy pre výstavný priestor Bunker v Nitrianskej galérii ako aj pre výstavný priestor Univerzitnej Galérie PF UKF v Nitre. Vydal viacero odborných publikácií s problematikou výtvarnej tvorby a výtvarnej edukácie. Žije a tvorí striedavo v Banskej Štiavnici a v Nitre.